



PORTÅSEN
WILDENVEYS RIKE



1.1 LOGO

Former, elementer

Selvportrettet av Herman Wildenvey er utgangspunktet for logoen. Selvportrettet er plassert i negativ på en heldekkende flate.

Flaten har en buet form som fyller rommet rundt portrettet. Den karakteristiske åskammen du møter på når du kommer til Portåsen avslutter formen.

Moderne og enkel typografi danner signaturen. Teksten er høyerestilt for å gi logoen likevekt.

Logoen skal til enhver tid brukes som en helhet og kan ikke deles opp som flere elementer. Proposjoner og avstander mellom formene skal ikke endres.